المعايير	مؤشرات التقييم
المحور الأول: أهداف ومحتوى المقرر الالكتروني	
أ- معايير تحكيم خطة المقرر الإلكتروني:	
١. أن تتضمن خطة المقرر على الأهداف التعليمية العامة.	• واضحة. • صياغتها سليمة لغويًا. • شاملة لجميع مفردات المقرر.
٢. أن تتضمن خطة المقرر على الأهداف التعليمية العامة بشكل واضح ومحدد.	• واضحة ويمكن تطبيقها. • قابلة للقياس. • شاملة للمجالات التعليمية المختلفة(معرفية - مهارية -وجدانية) • تدعم مهارات التفكير العليا. • تقيس جميع مستويات المجال الواحد.
٣. أن تحدد خطة المقرر المصادر التعليمية للمقرر.	• المصادر التعليمية محددة. • تنوع المصادر التعليمية وحداثتها.
٤. أن تحدد المتطلبات السابقة اللازمة لدراسة المقرر.	• تم تحديد المتطلبات السابقة لدراسة المقرر.
٥. أن تحتوي كل وحدة في المقرر على نظرة عامة للدرس تتضمن : • **الأهداف.** • **المحتوى.** • الأنشطة. • أدوات التقييم.	• المحتوى تم تقسيمه إلى وحدات تعليمية صغيرة لها هدف إجرائي محدد. • الوحدة التعليمية لها مقدمة تمهيدية توضح للفئة المستهدفة أهداف الوحدة والعناصر التي سيتم دراستها. • تنوع الأنشطة وارتباطها بالمحتوى. • تنوع أدوات التقييم وشمولها ومناسبتها لخصائص الفئة المستهدفة.
ب- معايير تحكيم دقة محتوى المقرر الإلكتروني:	

١. أن يشمل المحتوى مراجع ومصادر يمكن الرجوع إليها لتوثيق المحتوى.	• وجود مراجع ومصادر لتوثيق المحتوى.. • أن يتضمن المحتوى على أنشطة تحث المتعلم على البحث والاستزادة. • الإشارة إلى مصادر متعددة من المراجع كالكتب والأبحاث والمقررات الالكترونية المشابهة ومواقع الانترنت.
٢. أن يخلو المحتوى من الأخطاء.	• خلو المواد التعليمية (الفيديو والصور والرسومات) من أخطاء الإنتاج الفني. • خلو المحتوى من الأخطاء الإملائية والنحوية والعلمية وأخطاء الطباعة.
٣. أن يتميز المقرر الإلكتروني بالحداثة أو المعاصرة.	• المحتوى العلمي يتم تعديله أو تحديثه بشكل دوري. • يواكب المحتوى الأحداث والتطورات المعاصرة. • حداثة مصادر التعلم.
٥. التنوع في مصادر المحتوى العلمي ما بين محلية وعالمية .	• الرجوع إلى مصادر من منشآت تعليمية رائدة عالمية (مثل ماكغروهيل، المكتبة الرقمية السعودية .. وغيرها). • عدم الاكتفاء بمصادر ومراجع محلية.
ج- معايير تحكيم ملائمة المقرر الإلكتروني والفئة المستهدفة:	
١. أن يكون المحتوى ملائم لمستوى الفئة المستهدفة.	• الملائمة في عمق واتساع المحتوى. • يوفر بدائل تعليمية تناسب الفروق الفردية. • تعدد النشاطات والتطبيقات للفئة المستهدفة. • يتيح تنظيم المحتوى للفئة المستهدفة التنقل بين الوحدات المختلفة وفقاُ لتعلمهم الذاتي.
٢. أن يكون المقرر الإلكتروني متسقاً.	• يعرض المحتوى الموضوعات في تسلسل منطقي. • أسلوب موحد في تقديم المساعدة وصياغة المحتوى. • توازن بين وحدات المقرر من حيث عدد العناصر

	التعليمية والأهداف والأنشطة والتدريبات.
٣. أن تراعى الفروق الفردية عند تصميم بنية المقرر.	• تعدد طرق عرض المادة العلمية (نصي، صوتي، وسائط متعددة). • تمكين المتعلم من الوصول للمادة العلمية بما يتناسب مع إمكاناته (التنقل بين عناصر المقرر، إمكانية إعادة عرض المحتوى، إتاحة المحاولات المتعددة)
المحور الثاني: استراتيجيات التدريس ونشاطات التعلم	
أ- معايير تحكيم استراتيجيات التدريس ونشاطات التعلم والتقويم:	
١. أن يستخدم المقرر نشاطات تعلم على مستوى عالي من الواقعية.	• مساعدة الفئة المستهدفة على تطبيق أفكار المقرر وتحقيق أهدافه. • ترتبط بالخبرات السابقة للفئة المستهدفة. • توفر وقتاً كافياً لتطبيق المهارات وإتقانها. • تنوع استراتيجيات التدريس (محاكاة – تمرين ومران - ....).
٢.أن يحوي المقرر نشاطات عن طريق روابط خارجية لإثراء المقرر	• توفر نشاطات التعلم ارتباطات (*Links*) لمعلومات علاجية وإثرائية مناسبة لمستوى أداء الفئة المستهدفة وسيرهم في الدراسة.
٣. أن تتفق استراتيجيات التقويم في المقرر مع غاياته وأهدافه وتمثل مجاله بدقة ووضوح.	• قياس مخرجات تعلم محددة. • الشمولية في قياس جميع أهداف التعلم في المقرر. • تعليمات تفصيلية عما هو مطلوب منه بدقة ووضوح.
٤. أن يحتوي على طرق متنوعة لتقويم المتعلم.	• تنوع أسئلة التقويم (صح خطأ – اختيار متعدد – مزاوجة - ....). • يتوفر تقويم مناسب عند كل وحدة أو موضوع دراسي. • يتوفر تقويم نهائي لأداء المتعلم.

	• أرشفة لأنشطة الطالب في المقرر تشمل جميع ما تم من تطبيقات من قبله.
٥. أن يزود المقرر الفئة المستهدفة بنماذج وأمثلة للتقويم الذاتي.	• يوفر المقرر نماذج تقويم متاحة للمتعلم لتقويم نفسه ذاتياً. • إعطاء توجيهات كافية. • يسمح بالمحاولات لأداء التمارين والتدريبات.
ب- معايير تحكيم التفاعل والتغذية الراجعة:	
١. أن يتحكم المتعلم بدراسته في المقرر الإلكتروني.	• تتوفر قائمة يختار منها المتعلم المواضيع التي يرغب تعلمها. • يتوفر الوقت الكافي للمتعلم ليعطي استجابته. • تبقى المعلومات المعروضة في الإطار بعد استجابة المتعلم إلى أن يقرر المتعلم الانتقال إلى إطار جديد. • يمكن وقف المقرر وإعادة تشغيله عند النقطة التي وقف عندها المتعلم.
٢. أن يحتوي المقرر على تفاعل مع المتعلم	• يشمل المقرر على تفاعل وحوار مع المتعلم. • يثير المقرر دافعية المتعلم من خلال عرض المادة العلمية. • يحوي المقرر على أساليب متعددة لتفاعل المتعلم (محاكاة – ألعاب-..).
٣. أن يستخدم المقرر تغذية راجعة مناسبة .	• تقديم التغذية الراجعة مباشرة بعد الاستجابة. • يقدم للمتعلم التعزيز الإيجابي المناسب. • توضح الاستجابة الخاطئة بصورة إيجابية. • تتوفر المساعدة المناسبة بحسب طبيعة الاستجابة التي يقدمها المتعلم. • تتوفر موارد إضافية علاجية عند الحاجة أو الاستجابات الخاطئة.
٤. أن يتم استخدام الوسائط المتعددة بصورة مناسبة.	• تم استخدام الصوت والرسومات والفيديو بصورة مناسبة.

	• استخدام وسائط متعدة ذات جودة عالية. • وجود نص بديل لمحتوى الوسائط المتعددة يمكن للمتعلم الرجوع إليه. • أحجام ملفات الوسائط المتعددة مناسبة. • توجد عناوين واضحة نصية لملفات الوسائط.
المحور الثالث: التصميم الفني	
أ- معايير تحكيم سهولة استخدام المقرر الإلكتروني:	
١. أن يستخدم المتعلم المقرر دون مشاكل.	• يرافق المقرر منشورات وأدلة مصاحبة (كتب – صور – نشرات). • يتم تشغيل المقرر بكل سهولة. • يخلو المقرر من أخطاء البرمجية التي تعيق استخدامه.
٢. أن يتميز تصميم شاشة العرض بالبساطة واليسر.	• اختيار جيد للألوان والخطوط. • المعلومات المعروضة على الشاشة واضحة. • المعلومات المعروضة على الشاشة تتبع تسلسل منطقي للأفكار. • يتجنب التصميم عرض معلومات متزاحمة على الشاشة الواحدة.
٣. أن يستخدم التصميم أساليب مناسبة في عرض المعلومات	• استخدام خاصية تغيير اللون أو إظهار صوت عند تحديد عنصر ما، مثل تغيير لون الرابط عندما تمرير الفأرة. • أسلوب متناسق في استخدام الألوان، وشكل الخط وحجمه من شاشة لأخرى. • تناسق أسلوب العرض والتصميم في الشاشة الواحدة وفيما بين الشاشات جميعاً.
٤. أن يستخدم التصميم الخطوط وأحجامها بشكل وظيفي	• أهمية عامل الجذب في بعض العناوين والمعلومات الهامة. • توظيف نوع وحجم الخط في النص المعروض بما

	يتناسب مع أهمية النص.
ب- معايير تحكيم أدوات الإبحار داخل المقرر الإلكتروني:	
١.أن يحافظ تصميم الشاشة على مواقع متسقة لأدوات التحكم و التصفح في المقرر.	• ثبات أماكن أدوات التحكم لعدم تشتيت المستخدم. • سلاسة وحرية التحكم في المقرر والتنقل بين أجزاءه. • تحتوي جميع الصفحات على زر العودة للصفحة الرئيسة.
٢. أن يستخدم المقرر الخرائط الإرشادية البسيطة لعرض محتويات المقرر.	• يعتمد المقرر الشكل الصوري أو الرسومي لأدوات التنقل مثل الأيقونات الرسومية. • وجود جدول أو فهرس أو خريطة إرشادية لمحتويات المقرر.
٣- الروابط التشعبية وتصميمها في المقرر الإلكتروني	• وجود روابط تشعبية على كل جزء من الفهرس تمكن من الانتقال إليه مباشرة. • يميز الرابط بلون مختلف. • سلامة الروابط. • يتم تغيير لون الرابط إذا تم استخدامه.
المحور الرابع : تطبيق المقرر في نظام البلاك بورد في جامعة الأميرة نورة.	
١. أن يتم تصميم المقرر وتطبيقه على نظام البلاك بورد.	• مراعاة الأدوات التي يوفرها البلاك بورد . • الاستفادة من معظم الخدمات المتوفرة في البلاك بورد (كالأنشطة و أدوات التقييم ...) • توافق صيغ عناصر المقرر (كالصور والفيديو) وفقا للصيغ المتاحة في البلاك بورد . • قابل للتحديث.
٢. أن يتميز تصميم المقرر بالبساطة واليسر.	• المعلومات المعروضة على الشاشة واضحة. • المعلومات المعروضة على الشاشة تتبع تسلسل منطقي للأفكار. • يتجنب التصميم عرض معلومات متزاحمة على

	الشاشة الواحدة.
٣. **المتطلبات التقنية والفنية .**	• توفير قائمة بالبرمجيات اللازمة لتشغيل عناصر المقرر. • توفير قائمة بالملحقات (hardware) اللازمة للاستفادة الكاملة من المقرر .

معتمد